Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 2 п. Теплое имени кавалера ордена Красной Звезды К. Н. Емельянова» Тепло-Огаревского района Тульской области

Рассмотрено на заседании Педагогического совета

№ протокола <u>1</u> «<u>30</u>» <u>08</u> 20<u>21</u>г. УТВЕРЖДАЮ:
Директор МКОУ «СОШ№2
п.Теплое им.кавалера ордена
Красной Звезды К.Н.
Емельянова»

Т.В. Лобанова

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ЦЕНТРА ЦИФРОВОГО И ГУМАНИТАРНОГО ПРОФИЛЕЙ «ТОЧКА РОСТА»

«Hi-tech в искусстве»

Для обучающихся: 7-15 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Артёмова Татьяна Анатольевна,

педагог дополнительного образования

Пояснительная записка.

Программа дополнительного образования центра цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» по направлению технология «Ніtech в искусстве » составлена в соответствии с порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, Концепцией развития дополнительного образования детей.

Программа направлена на формирование у обучающихся навыков акварельной живописи, уникального древневосточного рисования на воде в технике эбру, рисования песком.

Техника «эбру» дает школьникам возможность изменять творческий замысел по ходу создания изображения, исправлять ошибки, нарисовать новое, дополнить его деталями, и при этом не ждать когда краски высохнут, и не пользоваться ластиком. Помогает реализоваться в творческой сфере, почувствовать себя художником, проектировщиком, дизайнером, режиссером, зрителем и получить настоящее удовольствие и фантазию без границ.

Рисование песком - один из самых необычных способов творческой деятельности, так как дети создают на песке неповторимые шедевры своими руками. Рисование песком является одним из важнейших средств познания мира и развития эстетического восприятия, так как тесно связано с самостоятельной и творческой деятельностью. Это один из способов изображения окружающего мира. По мере освоения техники рисования песком обогащается и развивается внутренний мир ребенка. Данный вид творчества как средство коррекции психики позволяет юному художнику преодолеть чувство страха, отойдя от предметного представления и изображения традиционными материалами, выразить в рисунке чувства и эмоции, дает свободу, вселяет уверенность в своих силах. Владея техникой рисования песком, ребенок получает возможность выбора, что, в свою обеспечивает творческий характер детской продуктивной очередь, деятельности.

Целью программы является формирование культуры творческой личности, приобщение учащихся к общечеловеческим и национальным ценностям через привлечение детей к занятию творческой деятельностью, повышение уровня мастерства учащихся, освоение новых техник рисования.

2. Учебный план

№	Наименование раздела, тема	Коли	чество часо	Форма	
		Всего	Теория	Прак тика	контроля
1	Техника «Эбру»				
1.1	Знакомство с красками Эбру,	1	1		Собеседование.
1.2	Знакомство с инструментами для ЭБРУ.	1	1		Собеседование.
1.3	Создание фона «Гель – гит»	1		1	Собеседование
1.4	Свободное рисование (создание фона)	1		1	Творческий отчет
1.5	Деление круга пополам (сердце)	1		1	Собеседование
1.6	Деление круга на 4 части (лист клевера)	1		1	Собеседование
1.7	«Рисуем цветы»	1		1	Творческий отчет
1.8	Создание рисунка «Лист дерева»	1		1	Собеседование
1.9	Деление круга на две части (Тюльпан)	1		1	Собеседование
1.10	« Морские чудеса» Создание рисунка «Водоросли»	1		1	Собеседование
1.11	Создание рисунка «Бабочка»	1		1	Собеседование
1.12	Свободное рисование (закрепление изученного материала)	1		1	Творческий отчет
1.13	Знакомство с одним из видов Эбру – Баттал,	1	1		Собеседование.
1.14	Эбру – Баттал, Создание рисунка.	1		1	Творческий отчет
1.15	Знакомство с одним из видов Эбру – Баттал, «Снежинки»	1	1		Собеседование.
1.16	Знакомство с одним из видов Эбру – Баттал, «Снеговик»	1		1	Творческий отчет
1.17	Знакомство с одним из видов	1	1		Собеседование.

	Эбру – Баттал, «Руковички»				
1.18	Знакомство с одним из видов Эбру – Баттал, «Елочные	1		1	Творческий отчет
1 10	игрушки»	1		1	Т
1.19	Знакомство с одним из видов Эбру – Баттал, «Ёлочка»)	1		1	Творческий отчет
1.20	Знакомство с одним из видов	1		1	Творческий отчет
	Эбру – Баттал, («Снежные горы»				
2	Акварельная живопись				
2.1	Цветоведение	1		1	Творческий отчет
2.2	Живопись овощей и фруктов	1		1	Творческий отчет
2.3	Живопись животных и птиц	1		1	Творческий отчет
2.4	Выполнение рисунка на тему «Мои друзья животные»	1		1	Творческий отчет
2.5	Тематическая композиция «Портрет дерева»	1		1	Творческий отчет
2.6	Тематическая композиция «Планета земля»	1		1	Творческий отчет
3	Песочное рисование				
3.1	"Волшебство линий». Роспись песком.	1		1	Групповая оценка работ.
3.2	"Мой любимый дождик». Роспись песком.	1		1	Групповая оценка работ.
3.3	Узоры на стекле Геометрические фигуры.	1		1	Групповая оценка работ
3.4	Узоры на стекле «Яблоки и груши»	1		1	Групповая оценка работ
3.5	Роспись песком:«Разноцветная сказка»	1		1	Групповая оценка работ
3.6	Роспись песком «Сказочные птицы»	1		1	Групповая оценка работ
3.7	Роспись песком «В сказочном лесу»	1		1	Групповая оценка работ
3.8	Роспись песком «Звуки леса»	1		1	Групповая оценка работ
3.9	Подготовка работ к выставке детского творчества.	1		1	Творческий отчет
	Итого:	35	5	30	

3. Содержание учебного плана.

Раздел 1. Техника «Эбру»

Знакомство с красками Эбру,

Знакомство с инструментами для ЭБРУ.

Создание фона «Гель – гит»

Свободное рисование (создание фона)

Деление круга пополам (сердце)

Деление круга на 4 части (лист клевера)

«Рисуем цветы»

Создание рисунка «Лист дерева»

Деление круга на две части (Тюлбпан)

Создание рисунка «Водоросли»

Создание рисунка «Бабочка»

Свободное рисование (закрепление изученного материала)

Знакомство с одним из видов Эбру – Баттал,

Эбру – Баттал, Создание рисунка.

Знакомство с одним из видов Эбру – Баттал, «Снежинки»

Знакомство с одним из видов Эбру – Баттал, «Снеговик»

Знакомство с одним из видов Эбру – Баттал, «Руковички»

Знакомство с одним из видов Эбру – Баттал, «Елочные игрушки»

Знакомство с одним из видов Эбру – Баттал, «Ёлочка»)

Знакомство с одним из видов Эбру – Баттал, («Снежные горы»

Раздел 2. Акварельная живопись

Цветоведение

Живопись овощей и фруктов

Живопись животных и птиц

Выполнение рисунка на тему «Мои друзья животные»

Тематическая композиция «Портрет дерева»

Тематическая композиция «Планета земля»

Раздел 3. Песочное рисование

"Волшебство линий».

Роспись песком.

"Мой любимый дождик». Роспись песком.

Узоры на стекле Геометрические фигуры.

Узоры на стекле

«Яблоки и груши»

Роспись песком:«Разноцветная сказка»

Роспись песком «Сказочные птицы»

Роспись песком «В сказочном лесу»

Роспись песком «Звуки леса»

Подготовка работ к выставке детского творчества.

4. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Числ 0	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	09	1-6	14.15-15.00	Беседа	1	Знакомство с красками Эбру,	школа	Собеседование.
2	9	8-13	12.40-13.25	Беседа	1	Знакомство с инструментами для ЭБРУ.	школа	Собеседование.
3	9	15-20	14.15-15.00	Беседа	1	Создание фона «Гель – гит»	школа	Собеседование.
4	9	22-27	12.40-13.25	Практическая работа	1	Свободное рисование (создание фона)	школа	Творческий отчет
5	9	29-4	14.15-15.00	Практическая работа	1	Деление круга пополам (сердце)	школа	Творческий отчет
6	10	6-11	12.40-13.25	Практическая работа	1	Деление круга на 4 части (лист клевера)	школа	Творческий отчет
7	10	13-18	14.15-15.00	Беседа	1	«Рисуем цветы»	школа	Собеседование.
8	10	20-25	12.40-13.25	Практическая работа	1	Создание рисунка «Лист дерева»	школа	Творческий отчет
9	10	27-8	14.15-15.00	Практическая работа	1	Деление круга на две части (Тюльпан)	школа	Творческий отчет
10	11	10-15	12.40-13.25	Практическая работа	1	Создание рисунка «Водоросли»	школа	Творческий отчет
11	11	17-22	14.15-15.00	Беседа	1	Создание рисунка «Бабочка» школа		Собеседование.
12	11	24-29	12.40-13.25	Практическая работа	1	Свободное рисование (закрепление изученного материала)	школа	Творческий отчет

13	12	1-6	14.15-15.00	Практическая работа	1	Знакомство с одним из видов Эбру – Баттал,	школа	Творческий отчет
14	12	8-13	12.40-13.25	Практическая работа	1	Эбру – Баттал, Создание рисунка	школа	Творческий отчет
15	12	15-20	14.15-15.00	Практическая работа	1	Знакомство с одним из видов Эбру – Баттал, «Снежинки»	школа	Творческий отчет
16	12	22-10	12.40-13.25	Практическая работа	1	Знакомство с одним из видов Эбру – Баттал, «Снеговик»	школа	Творческий отчет
17	1	12-17	14.15-15.00	Практическая работа	1	Знакомство с одним из видов Эбру – Баттал, «Руковички»	школа	Творческий отчет
18	1	19-24	12.40-13.25	Практическая работа	1	Знакомство с одним из видов Эбру – Баттал, «Елочные игрушки»	школа	Творческий отчет
19	1	26-31	14.15-15.00	Беседа	1	Знакомство с одним из видов Эбру – Баттал, «Ёлочка»)	школа	Собеседование.
20	2	2-7	12.40-13.25	Практическая работа	1	Знакомство с одним из видов Эбру – Баттал, («Снежные горы»	школа	Творческий отчет
21	2	9-14	14.15-15.00	Практическая работа	1	Цветоведение	школа	Творческий отчет
22	2	16-21	12.40-13.25	Практическая работа	1	Живопись овощей и фруктов	школа	Творческий отчет
23	2	28-2	14.15-15.00	Беседа	1	Живопись животных и птиц	школа	Собеседование.
24	3	9-14	12.40-13.25	Практическая работа	1	Выполнение рисунка на тему «Мои друзья животные»	школа	Творческий отчет

25	3	16-28	14.15-15.00	Практическая работа	1	Тематическая композиция «Портрет дерева»	школа	Творческий отчет
26	3	30-4	12.40-13.25	Практическая работа	1	Тематическая композиция «Планета земля»	школа	Творческий отчет
27	4	6-11	14.15-15.00	Беседа	1	Волшебство линий».	школа	Собеседование.
28	4	13-18	12.40-13.25	Практическая работа	1	"Мой любимый дождик». Роспись песком.	школа	Творческий отчет
29	4	20-25	14.15-15.00	Практическая работа	1	Узоры на стекле Геометрические фигуры.	школа	Творческий отчет
30	4	27-4	12.40-13.25		1	Узоры на стекле «Яблоки и груши»	школа	Творческий отчет
31	5	11-16	14.15-15.00	Беседа	1	Роспись песком:«Разноцветная сказка»	школа	Собеседование.
32	5	11-16	12.40-13.25	Беседа	1	Роспись песком «Сказочные птицы»	школа	Собеседование.
33	5	18-23	14.15-15.00	Беседа	1	Роспись песком «В сказочном лесу»	школа	Собеседование.
34	5	25-30	12.40-13.25	Беседа	1	Роспись песком «Звуки леса»	школа	Собеседование.