**Выступление на IX районных Рождественских чтениях**

**«140-летие Свято - Иверскому храму с. Теплое»**

**Слайд 1.**

Каменный храм в честь Иверской иконы Божией Ма­тери с приделом во имя Свя­тителя и Чудотворца Николая построен в 1874 году на сред­ства прихожан.

**Слайды 2-6.**

Храм построен по аналогичному проекту храма Александра Невского, что в с. Малом Скура­тове Чернского уезда с измене­нием малых деталей декора. Ав­тор проекта - архитектор Тульс­кой казенной палаты Арсений Павлович Пирковский. Эти хра­мы строились в одно время.

**Слайд 7.**

История строительства Свято-Иверского храма тесно связана с именем Викентия Михайловича Смидовича. В.М. Смидович - помещик, штабс- капитан, герой войны на Кавказе 1830-х годов. За отличие в военных действиях царь пожаловал ему земли в Тульской губернии, в частности, на которых расположилось позже село Теплое. Усердием Викентия Михайловича в селе Теплое был воздвигнут храм в честь Иверской иконы Божией Матери. Об этом свидетельствует документ из государственного архива Тульской области - фонд № 3 - "Дело Тульской Духовной консистории "№160" "О построении каменной церкви в сельце Теплом Крапивенского уезда с открытием нового прихода с причислением к оной прихожан из села Змиева", начатого 23 июля 1865г., оконченного 8 августа 1903г.

**Слайд 8.**

О времени закладки храма в архиве сохранился документ: рапорт Его Преосвященству, епископу Тульскому и Белевскому Никандру (Покровскому), исправляющего должность благочинного Крапивенского уезда, села Царева Пристань, священника Гавриила Базарова; "На основании предписания Вашего Преосвященства от 27 сентября 1866 года, за № 1574, совершена мною, сего 1867 года, июня 5 дня, закладка каменного храма во имя Иверской Божией Матери с двумя приделами во имя Всех Святых и Святого Николая Чудотворца, в сельце Теплом. О чем Вашему Преосвященству с возвращением прошения храмостроителя Смидовича имею честь доложить - Исправляющий должность благочинного Крапивенского уезда священник Гавриил Базаров 12 июня 1867 г."

Вновь строящийся храм во имя Иверской иконы Божией Матери был осмотрен в 1874 году Тульской комиссией под руководством известного Тульского губернского архитектора Александра Бочарникова. Освящен храм был в том же 1874 году.

Церковь строилась с 23 июля 1865 года по 8 августа 1903 года. Основные работы были окончены в 1874 году, храм освящен и введен в эксплуатацию, а 8 августа 1903 года завершено строительство полностью, колокольня была завершена в 1900 году.

**Слайд 9.**

Первоначально храм был великолепным созданием архитектуры и внутреннего убранства. Иконы были большие, в серебряных окладах - ризах.

Архитектурный стиль храма - эклектика:

а) византийский;

б) московский;

в) поздний классицизм.

Все это было утрачено.

**Слайды 10-11.**

В 1939 году храм был закрыт и подвергнут разорению: были сожжены многие метрические книги, иконы, утварь. После Великой Отечественной войны храм использовался как склад, затем в здании храма в 1961 году открыли пекарню, с 1970 года в храме был склад РАЙПО, затем здание было бесхозным и разрушалось до 1989 года.

В 1989 году храм передан Церковной общине верующих и возобновил богослужебную деятельность после 50-летнего перерыва.

Благодаря найденным архивным документам, в частности, "Метрической книги" за 1872-1900 гг. и по рассказам старожилов установлено, что у алтарной стены храма имеются захоронения. В усыпальнице под Свято-Никольским алтарем похоронен строитель храма Викентий Михайлович Смидович. По особому разрешению Его Высокопреосвященства 12 июня 1876 года, после отпевания, был погребен уважаемый храмостроитель. С улицы у южной стены алтаря похоронены первый настоятель Свято-Иверского храма, Протоиерей Афанасий Пашковский, и еще супруга помещика Елизавета Богдановна Хвощинская - Смидович.

**Слайды 12-15.**

С 1989 года усилиями прихожан и церковной общины начались восстановительные работы. Был заказан эскизный проект восстановления утраченных элементов памятника архитектуры XIX века - "областного - регионального значения согласно договору № 105 от 11.10.2007 г.", храма в честь Иверской иконы Божией Матери в пос. Теплое Тепло-Огаревского района Тульской области (автор Владимир Васильевич Куликов).

**Слайды 16-17.**

Проект составлен с учетом воспроизведения первоначального облика и технического состояния. По данным, отмеченным в исторической справке известно, что " в 1939 году церковь была закрыта, после чего была подвергнута разорению: исчезли кресты, 5 куполов, их барабаны и покрытие на храмовой части. В 1961 году была разрушена надвратная колокольня, вплоть до верхнего яруса; разрушены покрытия и профилированные карнизы на трех апсидах."

Актом технического состояния памятника, составленного представителем Центра "Наследия", ныне "ГУК по охране памятников в Тульской области" от 24 октября 1995 года установлено, что состояние архитектурно-конструктивных элементов храма не вполне удовлетворительное; монументальная живопись утрачена полностью; утрачены старые иконостасы и т.д.

**Слайды 18-21.**

В 2008 г. после освящения на храме были установлены нитридо-титановые купола (5 глав) и кресты под золото. Были восстановлены барабаны под главами и покрыта железом центральная часть храма, восстановлены стропила и обрешетка.

**Слайд 22.**

Возрождение храма идет и по сей день.